

WORKCAMP PARQUET

PROPOJUJE ODBORNÍKY Z ČECH A RAKOUSKA



V rámci Dnů otevřených dveří (25. a 26. 5. 2019) se návštěvníci v rakouské Kartouze Maurbach mohli seznámit s některými technikami restaurování památek. V exteriérech i interiérech areálu kláštera byla k vidění celá řada tradičních řemeslných technik, jako například výroba cihel, pálení vápna a keramiky, ale také restaurátorské postupy při obnově historických oken a vitráží nebo výroba modelu barokního stropu.

Lektoři a frekventanti kurzů památkové obnovy Národního památkového ústavu vyrobili dřevěný model barokního záklopového stropu o měsíc dříve v dílnách Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. Sestavení modelu a postup práce pak v Rakousku zopakovali lektori Luděk Dvořák a René Caran spolu s kurzistou Petrem Pavlíčkem. Vysvětlovali příchozím postup při ručním opracování nebo tradiční povrchové úpravě dřeva.

Možnost aktivně se zúčastnit Dne otevřených dveří v Mauerbachu zprostředkoval institucím WORKCAMP PARQUET. „Navázali jsme tak na předchozí spolupráci, kdy jsme přizvali Ing. Roberta Wachu z BDA jako přednášejícího na seminář Parketová podlaha v čase, který jsme zorganizovali v loňském roce v Praze v NPÚ,“ řekla Michaela Reichlová. Další plánovanou akcí, kromě WORKCAMP PARQUET v Polsku, je seminář, který se bude konat koncem roku v Kartouze Mauerbach.

Motto akce Péče a ochrana přesně vystihuje hlavní náplň činnosti pracoviště BDA v Mauerbachu, a to tradiční péči, údržbu, opravy a ochranu památek. Kartouza Mauerbach spravuje unikátní rozsáhlé sbírky historických stavebních součástí, jako například kamenných prvků, oken nebo parket. V rámci akce byla otevřena nová část archeologické expozice a další interiéry kláštera. Sbírkou v kartouze slouží jednak k dokumentaci tradičních řemeslných technik, ale také k budoucím restaurátorským pracím a rovněž jsou předmětem výzkumu. Sbírkou



jsou průběžně rozšiřovány, dokumentovány a ve formě katalogů publikovány.

Dny otevřených dveří zahájil starosta města Mauerbach a vedoucí kartouzy, památková ar-

chitektka Mag. Astrid Huber-Reichl. V neděli se konala slavnostní mše. Po oba dny v nádherném prostředí klášterní zahrady hrál folklorní soubor a návštěvníci také mohli ochutnat vynikající místní víno.



Do rozsáhlé sbírky parket v Císařském traktu Kartouzy Mauerbach přispěl i WORKCAMP PARQUET. Ve sbírce najdeme průřez historickými dřevěnými podlahami, od prken přes špalíkovou dlažbu až po kazetové parkety zejména z oblasti Rakouska a Evropy. Sbírkou je inventarizována a byl vydán i katalog. Ten obsahuje výběr 30 dřevěných podlah s popisem typu, vzoru, rozměrů, použitých dřevin, roku původu, případně stavby, ze které pochází. V katalogu najdeme například Versailleský vzor, Chantilly, Křížový vzor, Marketerie, Císařský vzor a další. Hlavními autory katalogu jsou Ing. Robert Vacha a Mag. Astrid Huber-Reichl.

workcamp-parquet.cz

KARTOUZA MAUERBACH

Od roku 1984 je postupně obnovována BDA a jsou zde její depotizáře a restaurátorské dílny. Klášter slouží jako vzdělávací centrum a v rámci řady akcí nabízí pestrý kulturní, hudební a seminární program. Odborníci BDA v rámci praktických kurzů a seminářů zprostředkovávají informace o historických technologiích důležitých pro péči a obnovu památek a zároveň testují inovativní postupy. Klášter byl založen v roce 1314, přestavěn byl v 17. a 18. století a je největším kartuziánským klášterem v Evropě.

