

WORKCAMP PARQUET

ODBORNÝ PANEL PROJEKTU MODERNIZACE ODBORNÉHO VZDĚLÁVÁNÍ

V rámci 3. odborného panelu projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který se zaměřil na podporu spolupráce škol a firem v odborném vzdělávání, byl 31. října 2018 představen v Národním ústavu pro vzdělávání projekt WORKCAMP PARQUET. V panelové diskuzi k tématu kvality odborného vzdělávání na pracovišti odborných firem zasedli zástupci různých institucí (Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR, Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, Hospodářské komory ČR, krajského úřadu) a zástupci firem a škol. Cílem akce bylo rozvíjet diskuzi o výše uvedené tematice, identifikovat možnosti a příležitosti posilování spolupráce v této oblasti na straně škol, zaměstnavatelů i dalších institucí.

www.nuv.cz/projekty/mov

ODBORNÝ SEMINÁŘ PARKETOVÁ PODLAHA V ČASE

V prostorách Národního památkového ústavu v Liliové ulici v Praze 1 proběhl 2. listopadu 2018 odborný seminář zaměřený na historii parketářství a aktuální tendence v oblasti péče o historické parketové podlahy v České republice v celoevropském kontextu. Seminář a workshop byl na půdě NPÚ uskutečněn ve spolupráci s iniciativou WORKCAMP PARQUET a představil příklady dobré praxe v oblasti restaurování parket. Úvodní přednášku o typologii historických parketových podlah v Čechách a na Moravě přednesl Pavel Jerie z NPÚ, který posluchače provedl stručným historickým vývojem dřevěných podlah a na konkrétních obrazových ukázkách je seznámil s jednotlivými typy a vzory podlah užívanými v českých zemích. Do své prezentace zahrnul i příklady dobré i špatné praxe péče o historické podlahy v českém prostředí.

Následující řečník Dipl.-Ing. Robert Wacha, památkový architekt z rakouského Památkového úřadu (Bundesdenkmalamt) měl prezentaci zaměřenou na vývoj dřevěných podlah v Rakousku a také představil výzkumnou, výcvikovou a ediční činnost střediska v Mauerbachu u Vídně, které spravuje specializovaný depozitář historických stavebních prvků a nabízí komentované prohlídky a restaurátorská školení.



V odpoledním bloku zazněla prezentace projektu NAKI Řeč materiálu, historie a vize budoucnosti řemesel, Filozofické fakulty Univerzity Karlovy, Ústavu etnologie. Poté následovaly prezentace představující konkrétní příklady obnovy historických parketových podlah v Polsku a Nizozemsku, které přednesli samotní mistři parketáři a restaurátoři Jaroslaw Gawina a Eric Jongmans. Seminář uzavírala praktická ukázka restaurování parket ruským restaurátorem Rinatem Kamalovem ve spolupráci s René Caranem, projektovým manažerem WORKCAMP PARQUET. Odborný program semináře uzavřela exkurze do Colloredo-Mansfeldského paláce v Karlově ulici, kde se v rámci unikátně dochovaných interiérů nalézají soubor historických parketových podlah.

Program moderovala Mgr. Kateřina Samojská, Ph.D., koordinátorka kurzu Řemeslné obnovy historických staveb, jehož obsahová náplň se v roce 2019 soustředí právě na ochranu a obnovu dřevěných prvků a konstrukcí. Tlumočení do angličtiny a polštiny se ujala Mgr. Vladěna Lasotová, koordinátorka budoucího institucionálního projektu zaměřeného na odborné vzdělávání zaměstnanců NPÚ. Do němčiny tlumočil René Caran, manager projektu WORKCAMP PARQUET.

Další odborný seminář se připravuje na jaro 2019.



ČTYŘI OBJEKTY PRO WORKCAMP PARQUET 2019 KTERÝ TO NAKONEC BUDE?

Dne 9. listopadu 2018 se setkali zástupci WORKCAMP PARQUET s představiteli čtyř významných památkových objektů v Polsku a seznámili je s projektem. Místem konání bude v příštím roce Polsko, finální výběr objektu zatím ale není u konce.

Hlavní zaměření ročníku 2019 bude na restaurování parketových podlah, kdy samotné práce budou doplněny také odbornými přednáškami a workshopy s touto tematikou.

Exkurze byla zahájena **na zámku slezských Piastovců v Brzegu** ukázkou prostor, kde by bylo možné realizovat parketářské práce. První zmínky o původním hradu jsou z roku 1235. V roce 1675 zemřel poslední potomek z řady Piastów Śląskie, Jerzy Wilhelm, a zámek začal upadat. Sloužil postupně jako hostinec, kasárna a skladiště. V roce 1924 zde bylo založeno městské muzeum. V roce 1945 byla budova opět poškozena a o sedm let později v ní bylo otevřeno současné muzeum. V letech 1966–1990 byl objekt přestavěn podle podoby ze 16. století. V roce 2013 zámek obsadil 7. místo v rámci projektu „7 nových polských divů“ organizovaném National Geographic (www.zamek.brzeg.pl).



Druhým navštíveným objektem byl **zámek Otmuchów**. Existenci původního hradu potvrzují dokumenty z roku 1245 a 1261. Nynější podobu získal zámek v roce 1820 a zasloužil se o to německý diplomat Wilhelm von Humboldt. Ten chátrající objekt znovu zachránil a přestavěl ho částečně neobarokně do dnešní podoby a vytvořil i malý zámecký park, do kterého jeho bratr Alexander přivezl množství vzácných stromů. Zámek je postaven na žulovém vrchu v nadmořské výšce 225 m (www.zamek.otmuchow.pl).

Jako třetí byl představen největší zámek Dolního Slezska a zároveň třetí největší v Polsku, a to **zámek Książ**. Podle legendy hrad postavil rytíř Fryderyk, zvaný Funkenstein v roce 933 z příkazu císaře Jindřicha Ptáčníka. První písemná zmínka ale pochází z roku 1255. V dalších pramenech je uvedeno, že hrad vystavěl Bolko I. Surový na ochranu obchodní cesty z Čech do Slezska. V letech 1428–1429 jej dobyli čeští husité. Pozdější zámek prošel rozsáhlou rekonstrukcí v 90. letech 18. století a také v letech 1908–1923. V roce 1941 byl rodu Hochbergů zkonfiskován ve prospěch Třetí říše, přestavěn a v letech 1943–1945 využíván jako sídlo gestapa. Údajně si ho oblíbil Heinrich Himmler a měl se stát sídlem samotného Adolfa Hitlera. Pod zámkem jsou dlouhé podzemní chodby a dodnes se spekuluje o v nich ukryté Jantarové komnatě. Po druhé světové válce obsadila zámek Rudá armáda a značně jej zdevastovala. V 70. letech 20. století prošel kompletní rekonstrukcí a návštěvníkům nyní nabízí prohlídky interiérů a okolí (www.ksiaz.walbrzych.pl).

Posledním, čtvrtým, navštíveným místem byl **Palác Gorzanów**. Jedná se o jeden z nejcennějších a největších komplexů historických budov v údolí Klodzko, který zahrnuje například kostel, kapli sv. Barbary, dvorní komplex nebo farmu. Původní hrad byl zničen husitskými nájezdy v letech 1460–1469 nebo během války o český trůn mezi Jiřím z Poděbrad a Matyášem Korvínem. Za druhé světové války zde byl koncentrační tábor. Od roku 2012 vlastní objekt Nadace Palác Gorzanów, která rozsáhlý komplex budov postupně restauruje (www.palacgorzanow.pl).



Ve všech čtyřech objektech byla odezva pozitivní a nyní tedy stačí jen vybrat nejvhodnější místo pro konání **WORKCAMP PARQUET 2019 v Polsku**.

Aktuality a podrobnosti najdete na:
workcamp-parquet.com
facebook.com/workcamp.PARQUET/

Michaela Reichlová, koordinátorka projektu
michaela@workcamp-parquet.com